

Παράλληλη στήριξη

Αρχές καλής λειτουργίας του
θεσμού της παράλληλης στήριξης

Σύμβαση του ΟΗΕ για τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία

- Η χώρα μας με το ν. 4074/2012 άρθρο 49 επικυρώνει τη Σύμβαση του ΟΗΕ.
- Η χώρα μας αποτελεί μέρος της διεθνούς προσπάθειας ανάπτυξης ΕΝΟΣ σχολείου για ΟΛΟΥΣ.

Intégration



Inclusion



αυτόνομη διαβίωση μέσα στην τάξη

- Ο εκπαιδευτικός της παράλληλης στήριξης **δεν** λειτουργεί στο διηνεκές σαν προσωπικός δάσκαλος, αλλά σαν διευκολυντής και από την κατάσταση της εξάρτησης στην αυτόνομη διαβίωση μέσα στην τάξη.

ενισχυτικός και ενταξιακός θεσμός

- Η παράλληλη στήριξη παρέχεται ως της παιδαγωγικής πράξης και της μαθησιακής διαδικασίας και **δεν έχει** σε καμία περίπτωση χαρακτήρα φύλαξης του παιδιού ή εξυπηρέτησης στην καθημερινή διαβίωση.

αναλυτικό πρόγραμμα

- Παράλληλη στήριξη δέχεται κάθε μαθητής ... **εφ' όσον** μπορεί ν' ανταποκριθεί στο αναλυτικό πρόγραμμα της τάξης φοίτησής του καθώς και σε κάθε εκδήλωση σχολικής διαδικασίας.

Ο μαθητής έχει δυο δασκάλους ή έναν;

- Ο εκπαιδευτικός της τάξης έχει την **ευθύνη της τάξης** και του περιεχομένου του εκπαιδευτικού προγράμματος, βάση του αναλυτικού προγράμματος.
- Ο εκπαιδευτικός της παράλληλης έχει την **ευθύνη της προσαρμογής** στις ιδιαίτερες ΕΑ του μαθητή.

Ο δάσκαλος της παράλληλης κάνει μάθημα;

- Η εξατομικευμένη υποστήριξη αρχικά μπορεί να προϋποθέτει την αποκλειστική καθοδήγηση του μαθητή.
- Ωστόσο, προοδευτικά οφείλει να απομακρυνθεί και να αρχίσει να λειτουργεί ως ισότιμος συνεργάτης του εκπαιδευτικού της τάξης, στηρίζοντας και άλλους μαθητές, επανερχόμενοι στον μαθητή όποτε έχει ανάγκη.

Πόσους δασκάλους έχει τελικά το τμήμα;

- Οι ρόλοι πρέπει να εναλλάσσονται μεταξύ του εκπαιδευτικού της τάξης και της παράλληλης, ο πρώτος να αναλαμβάνει εξατομικευμένη υποστήριξη και ο δεύτερος διδάσκοντας τους υπόλοιπους μαθητές.
- Αυτό εδραιώνει μια σχέση αρμονική και την αίσθηση στον μαθητή με ΕΕΑ ό,τι ο δάσκαλος αφιερώνει χρόνο και σ' αυτόν.

εκπαιδευτικός της παράλληλης στήριξης

- Όλες οι παράλληλες στηρίξεις επαναξιολογούνται στο τέλος του πρώτου σχολικού έτους εφαρμογής τους.
- Ο εκπαιδευτικός της παράλληλης στήριξης συμμετέχει ισότιμα σε όλες τις εκδηλώσεις του σχολείου με το υπόλοιπο προσωπικό και έχει τις ίδιες υποχρεώσεις και δικαιώματα που απορρέουν από την ισχύουσα νομοθεσία.

ολοήμερο πρόγραμμα

- Η Παράλληλη στήριξη μπορεί εντός του ωραρίου του εκπαιδευτικού να περιλαμβάνει και το ολοήμερο πρόγραμμα.

Παράλληλη στήριξη PORTFOLIO

- Ενδεικτικά το **Portfolio μαθητή** εμπεριέχει:
- Αρχική Παιδαγωγική Αξιολόγηση μαθητή από τον εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης
- Εξατομικευμένο Πρόγραμμα Παρέμβασης
- Ημερολόγιο παράλληλης στήριξης (περιγράφουμε την καθημερινότητα, προβληματισμούς, γεγονότα)

Παράλληλη Στήριξη

PORTFOLIO

- Τετράδιο επικοινωνίας με τους γονείς (σήμερα κάναμε αυτό....)
- Εβδομαδιαίο Ωρολόγιο Πρόγραμμα
- Ενδεικτικές εργασίες του μαθητή
- Τελική Παιδαγωγική Αξιολόγηση μαθητή από τον εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης στο τέλος της χρονιάς
- Ετήσια Έκθεση αξιολόγησης της διαδικασίας, στο τέλος της σχολικής χρονιάς

Αρχική Παιδαγωγική Αξιολόγηση μαθητή από τον εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης

ΑΤΟΜΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΑΠΕ)¹

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: / / 20....

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΠΑΝΕΚΤΙΜΗΣΗΣ: / / 20....

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ (ΣΧΟΛΕΙΟ/ΤΑΞΗ/ΤΜΗΜΑ):

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ: / /

ΓΝΩΜΑΤΕΥΣΗ: ΚΕΔΔΥ ή άλλο

ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: (α) Εκπ/κός τάξης:

(β) Εκπ/κός Τμ. Ένταξης: Άλλοι: (γ)

(δ) (ε) *1

Σημ.: Τις περιοχές, οι οποίες επισημαίνονται με αστερίσκο // και έναν συνοδευτικό αριθμό, υπάρχει δυνατότητα, στις περιπτώσεις που ο διαθέσιμος χώρος δεν επαρκεί, να τις επεκτείνετε και να τις συμπληρώνετε στην περιοχή 'Παρατηρήσεις' στο τέλος του εντύπου ή σε πρόσθετο φύλλο χαρτιού.

Δυσκολίες που αντιμετωπίζει:
.....
.....
..... *2

Σκοποί προγράμματος εκπαιδευτικής παρέμβασης

A. Να
.....
.....
B. Να
.....
.....
Γ. Να
..... *3

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ Α.Π.Ε. (επιλέξτε με /✓/ περιοχές)

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ε: ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | <input type="checkbox"/> ΚΙΝΑ: ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |
| <input type="checkbox"/> Σ: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ | <input type="checkbox"/> ΕΠΚΑ: ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ |
| <input type="checkbox"/> ΚΠ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ | <input type="checkbox"/> ΒΑΔ-Γ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΓΛΩΣΣΑ |
| <input type="checkbox"/> ΑΝΕ: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΝΝΟΙΩΝ | <input type="checkbox"/> ΒΑΔ-Μ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ |

Αρχική Παιδαγωγική Αξιολόγηση μαθητή από τον εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης

| Στόχοι Ατομικού Προγράμματος Εκπαίδευσης ανά περιοχή παρέμβασης | |
|---|----------------------|
| ... μαθητ... _____, με την ολοκλήρωση του προγράμματος, θα είναι σε θέση: | |
| ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (Ε) | |
| <input type="checkbox"/> Ε1 | να |
| <input type="checkbox"/> Ε2 | να *4 |
| Στρατηγικές: | |
| Εκπαιδευτικά Μέσα - Υποστηρικτικό Υλικό: | |
| Συνεργασία σχολείου-οικογένειας: | |
| Μέθοδος αξιολόγησης: | |
| Αποτελέσματα: | |
| | |
| | |
| | |
| ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ (Σ) | |
| <input type="checkbox"/> Σ1 | να |
| <input type="checkbox"/> Σ2 | να *5 |
| Στρατηγικές: | |
| | |
| | |
| Εκπαιδευτικά Μέσα - Υποστηρικτικό Υλικό: | |

Εξατομικευμένο Πρόγραμμα Παρέμβασης

ΣΧΕΔΙΟ ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΛΛΗΛΗΣ ΣΤΗΡΙΞΗΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΟΥ

Όνοματεπώνυμο:

Ημ. Γέννησης:

Διάγνωση:

Τάξη-τμήμα φοίτησης:

| ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ | | |
|---------------------------------------|------------|----------|
| Όνοματεπώνυμο | Ειδικότητα | Υπογραφή |
| | | |
| | | |
| | | |

Εξατομικευμένο Πρόγραμμα Παρέμβασης

| ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ Ε. Ε. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ | | | |
|--|---|-----------------------|------------------------------------|
| | | | |
|* | | | |
| | | | |
| Παρούσα κατάσταση | Μακροπρόθεσμοι στόχοι (ένα σχ. έτος) | Βραχυπρόθεσμοι στόχοι | Χρονική διάρκεια βραχυπρόθεσμων |
| | | | |
| Ενδεικτικές Δραστηριότητες σε σχέση με τους Βραχυπρόθεσμους στόχους | | | |

Ημερολόγιο παράλληλης στήριξης

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ:.....

ΟΝΟΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ:.....

ΤΑΞΗ:.....

ΣΧΟΛΕΙΟ:.....

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ:.....

Καθημερινή καταγραφή

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....

ΠΡΙΝ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

1) Οι στόχοι που θα δουλέψουμε σήμερα βάσει του ΕΕΠ:

| | | |
|-----------------------|--------------------|--|
| 1 ^η ώρα | (Μάθημα) Γλώσσα | |
| 2 ^η ώρα | Γλώσσα | |
| 3 ^η ώρα | Μαθηματικά | |
| 4 ^η ώρα | Ιστορία | |
| 5 ^η ώρα | Αγγλικά | |
| 6 ^η ώρα | | |
| 7 ^η ώρα | | |

(περιγράφουμε την καθημερινότητα,
προβληματισμούς, γεγονότα)

2) Τα μέσα που θα χρησιμοποιήσουμε (Εποπτικά- στρατηγικές)

.....

ΜΕΤΑ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

3) Ανταποκρίθηκε ο μαθητής μας?

.....

4) Υπήρξαν προβλήματα στην υλοποίηση του στόχου?

.....

5) Τι χειρισμούς χρειάστηκε να κάνω-κάνουμε ;

.....

6) Υλοποιήθηκε ο στόχος?

.....

7) Στάση και χειρισμοί του εκπαιδευτικού γενικής αγωγής κατά την ώρα του μαθήματος

.....

ΔΙΑΔΕΙΓΜΑ

Ποια ήταν η συμπεριφορά του παιδιού σήμερα στο διάλειμμα?
εήρχε αλληλεπίδραση με τους συμμαθητές του ?

.....

Παρατηρήσεις – άλλα σχόλια

.....

.....

Τετράδιο επικοινωνίας με τους γονείς

- σήμερα 20 /02/2019 κάναμε:
- ΓΛΩΣΣΑ.....
- ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ.....
- ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ.....
- ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:.....(θετικά σχόλια...

Ε.Ω.Π.

| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ | ΔΡΑΣΕΙΣ |
|------------|---------|
| | |
| | |
| | |

■ Πυγμαχία

■ Πυρραχία
Η νίκη στο άθλημα της πυρραχίας δεν ήταν ποτέ άρρηκτα συνδεδεμένη με την επιθυμία και το βαθιά κτηπιότητα του... «...ο γορ το πωλεν και το ετρώεσθαι ανδρείων ενόμαζον» (Δίων). Αντίθετα, ο «ατρωματισμός» αθλητής στην αρχαία Ελλάδα είχε σαν στόχο τη συνεχή άμυνα και αποφυγή κτηπιγμάτων έως ότου ο αντίπαλος εξουληθεί επιπλέον με και οδυνήθι σε «σπανάφει».

Η Πληρχία συμπεριλήφθη στο πρόγραμμα των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων το 1904 στο Σαιντ Λούις. Από τότε μόνο ερασιτέχνες αθλητές επιτρέπεται να συμμετέχουν σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Η Πληρχία Ολυμπιακού επιπέδου παρουσιάζει διαφορές από την επαγγελματική Πληρχία. Η πιο εμφανής είναι ότι οι ερασιτέχνες πυγμάχοι φορούν προστατευτικό κεφάλι και ότι ο αγώνας διήρκει από πιο αυστηρούς κανονισμούς.

■ Σκοποβολή

■ **Σκοποβολή**
Η Σκοποβολή, ως δραστηριότητα, συναντάται σε πολλούς αρχαίους πολιτισμούς. Σημαντική ώθηση στην εξέλιξη του σθλήματος έδωσε η ανακάλυψη της πυρίτιδας, που οδήγησε στην ανάπτυξη των πυροβόλων όπλων.

Το άθλημα της Σκοποβολής είναι ένα από τα εφήβα άθληματα, τα οποία περιλαμβάνονται στο Ολυμπιακό πρόγραμμα από τους πρώτους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1896. Το 1984 (Λος Άντζελες) συμπεριλήφθηκε αγωνιστικό άθλημα της για γυναίκες. Είναι ένα άθλημα που αποτελεί ιδιαιτερότητα στην αθλητική δραστηριότητα, όπως και η φυσική και ψυχική κατάσταση. Οι επιδόσεις και ο υψηλός επιπέδου συναγωνισμός μεταξύ των καλύτερων αθλητών και αθλητριών του κόσμου το 2004 στην Αθήνα αναμένεται να χαρίσουν στους θεατές ένα μοναδικό θέαμα.

■ Σόφτυπια

■ Σόφτμπολ
Το άθλημα του Σόφτμπολ παίζεται από άνδρες, γυναίκες, αγόρια και κορίτσια σε όλο τον κόσμο. Ξεκίνησε στο Σίδνεϊ το 1897 και από τότε έχει γίνει ιδιαίτερα δημοφιλές στην Αμερική, στην Αυστραλία, στην Ιαπωνία και σε άλλες χώρες.

Το Σύνθημα που θέτουμε ως αξίωμα του Μιλιταρισμού, όπως αφορά στην αντιμετώπιση των αντιστάσεων του υπήκουου όχλου, εμμένει, διαρκώς, στην αγωνιστική χώρα, στην εξουσιαστική, στη διατήρηση των στοιχείων του κράτους.

Η πρώτη παρουσία του αθλήματος σε Ολυμπιακούς Αγώνες έγινε το 1996 στην Ατλάντα των Η.Π.Α. Ως Ολυμπιακό άθλημα παίζει τότε μόνο από γυναίκες και είναι το Σύνταγμα! «άνυψσης βολής».

Σύνοψη
 Οι οργανισμοί του ΣΕΒΕΚ συνιστούνται στο Βόλο, τον χρόνο που περνάει με την προετοιμασία ετήσιας ιστορίας. Αποτελούν την καλύτερη μορφή οργανισμού αλληλεγγύης. Είναι συνδεδεμένοι με τις πιο πολλές φυσικές δραστηριότητες όπως το τρέξιμο, η ρίψη μιας πέτρας ή το πήδημα ενός εμπόδιου. Κάποια στιγμή οργανώνονται σε μορφή συγκοινωνίας, αρχικά Κράνημα, και στη συνέχεια ολίσθημα και ρίξιμο. Επίσημη χρονολόγηση εμφάνισης των συγκοινωνιών του κλασικού αθλητισμού στους Αγώνες είναι το 776 π.Χ. που αποτελεί τον έτος έναρξης των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων της αρχαιότητας. Τότε διεξήχθη μόνο το αγώνισμα του τρέξιμο 'Ενός Στάδιου' (92,27 μ.).

Το άθλημα του Στίβου χωρίζεται σε δύο ενότητες, στα αγωνίσματα που διεξάγονται εντός Σταδίου (αγωνίσματα Στίβου (Δρόμοι) & Κονίστρες (Άλματα - Ρίψεις)) και στα αγωνίσματα που διεξάγονται εκτός Σταδίου. Στα αγωνίσματα που διεξάγονται εκτός Σταδίου συμπεριλαμβάνονται ο Μαραθώνιος και το Βόλντν.

Μαροβόλινος

Μακεδονικός
Η ιστορική αναφορά του γυναικείου
συνόλου στο 190 π.Χ., όταν στην ελάν-
τηρησή του Μακεδονία οι Αθηναίοι
νίκησαν οι μάχη το εστρατευτικό σώμα
των Περσών.

Ο αγώνας του Μαρξιστικού δόγματος διεξήχθη και σε διαδοχικά δόγματα και είναι ο τελευταίος αγώνας του υπεργεωμετρικού των Ολοκληρωτών Αγώνων (Προσολογισμός, Αποδόση) Αποδόση για τη σωστή πορεία στους Ολοκληρωτές Αγώνες, του ΒΡΘ, στην Αθήνα από το Προσολογισμό έως το

Η αναθηματική Στάδια Η επιθυμία της ΔΟΕ ήταν να τηρηθεί με αυτόν τον τρόπο η Ελλάδα για την προσηγορία της στον αθλητισμό και τον πολιτισμό. Στους Αγώνες του 2004, θα είναι η δεύτερη φορά σε Ολυμπιακούς Αγώνες, που ο Μαροβίνιος θα διεξαχθεί στην κλασική του διαδρομή.

■ Τσεκβοντό

■ **Ταξερβόντο**
Το Ταξερβόντο είναι μια κορεάτικη τέχνη αυτοάμυνας και μάχης με γρήγορη και βεβαιωτική δράση, όπου τα περισσότερα χτυπήματα γίνονται με τα πόδια. Η ιστορία του σπλήντας αγγίζει τα 2.000 χρόνια. Ταξερβόντο σημαίνει "τέχνη των ποδιών και των χεριών".

Οι δύο αθλητές ή αθλήτριες αγωνίζονται να καταφέρουν ο ένας στον άλλο, όσα περισσότερα χτυπήματα μπορούν. Είναι ένα άθλημα όπου η "μονομαχία" των αθλητών και τα λακτίσματα λαμβάνουν μέρος, τις περισσότερες φορές, στον αέρα!

■ Τζούντο

Το Τζούντο πρωτοεμφανίστηκε στην Ιαπωνία το 1882 από τον Jigoro Kano, έχοντας ως βάση τεχνικές από διάφορες σχολές "ju jitsu" (Τζου Τζιτσου) που είχαν αναπτυχθεί ήδη από προηγούμενους αιώνες ως πολιτικές τέχνες.

Αμυντική τέχνη, θεαματικό άθλημα και ανταγωνιστικό σπορ συγκλίνουν, το Τζούντο αποσκοπεί στη σωματική και πνευματική βελτίωση των αθλητών του. Ο βασικός στόχος των Τζούντο είναι να κερδίσουν τον αντίπαλο επιτυγχάνοντας:

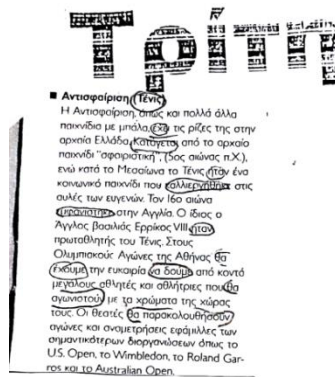
- * Ίσσηση (ισπόν- πλήρης βαθμός) παύρνοντας τον αντίπαλο με δύναμη (*tsukidatari* και *daigaku*)

■ Το Εορτολόγιο

Αγώνες Τοξοβολίας είναι γνωστοί από την αρχαιότητα, όπως μορφύουν το Ομηρικό Έπος, όπως επίσης κατά το Μεσαίωνα και φτάνουν ως τους νεότερους χρόνους. Στο άθλημα της Τοξοβολίας, οι αθλητές ρίχνουν τα βέλη τους όσο πιο κοντά μπορούν στο κέντρο ενός στόχου που βρίσκεται σε συγκεκριμένη απόσταση.

Ο Ολυμπιακός Γύρος (Olympic Round) είναι ξεχωριστό αγώνισμα, το μόνο που

Εργασίες του μαθητή



Υπάρχει
(παρελθόν)
καλλιέργηθηκε
ήταν
εμφανίστηκε

Εμφάνισε
(παρόν)
έχει
καταργείται

αύριο
τέλειον
θα έχει
να δοθεί αύριο
θα αντικατασταθεί
θα παρανοηθεί

Ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό (ΙΕΠ)

- www.prosvasimo.gr

Τελική Παιδαγωγική Αξιολόγηση μαθητή από τον εκπαιδευτικό της παράλληλης στήριξης

ΑΤΟΜΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΑΠΕ)¹

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: / / 20....

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΠΑΝΕΚΤΙΜΗΣΗΣ: / / 20....

ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ (ΣΧΟΛΕΙΟ/ΤΑΞΗ/ΤΜΗΜΑ):

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ: / /

ΓΝΩΜΑΤΕΥΣΗ: ΚΕΔΔΥ ή άλλο

ΕΜΠΛΕΚΟΜΕΝΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ: (α) Εκπ/κός τάξης:

(β) Εκπ/κός Τμ. Ένταξης: Άλλοι: (γ)

(δ) (ε) *1

Σημ.: Τις περιοχές, οι οποίες επισημαίνονται με αστερίσκο // και έναν συνοδευτικό αριθμό, υπάρχει δυνατότητα, στις περιπτώσεις που ο διαθέσιμος χώρος δεν επαρκεί, να τις επεκτείνετε και να τις συμπληρώνετε στην περιοχή 'Παρατηρήσεις' στο τέλος του εντύπου ή σε πρόσθετο φύλλο χαρτιού.

Δυσκολίες που αντιμετωπίζει:
.....
.....
..... *2

Σκοποί προγράμματος εκπαιδευτικής παρέμβασης

A. Να
.....
B. Να
.....
Γ. Να
..... *3

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ Α.Π.Ε. (επιλέξτε με /*/ περιοχές)

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ε: ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ | <input type="checkbox"/> ΚΙΝΑ: ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ |
| <input type="checkbox"/> Σ: ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ | <input type="checkbox"/> ΕΠΚΑ: ΕΠΙΛΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ |
| <input type="checkbox"/> ΚΠ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ | <input type="checkbox"/> ΒΑΔ-Γ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΓΛΩΣΣΑ |
| <input type="checkbox"/> ΑΝΕ: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΝΝΟΙΩΝ | <input type="checkbox"/> ΒΑΔ-Μ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ |

Ετήσια Έκθεση

- αξιολόγηση της διαδικασίας, στο τέλος της σχολικής χρονιάς